**MỘT SỐ BIỆN PHÁP GIÚP GIÁO VIÊN PHÁT TRIỂN NGÔN NGỮ CHO TRẺ QUA HOẠT ĐỘNG KỂ CHUYỆN**

          Phát triển ngôn ngữ cho trẻ là một trong những mục tiêu quan trọng nhất của giáo dục Mầm non.Vì ngôn ngữ sẽ giúp trẻ bày tỏ, trao đổi và giao tiếp,với nhau trong học tập cũng như vui chơi.Thông qua hoạt động dạy trẻ kể chuyện sẽ giúp trẻ phát triển ngôn ngữ mạch lạc, rõ ràng hơn. Chính vì thế ngôn ngữ còn là phương tiện để giáo dục trẻ một cách toàn diện bao gồm sự phát triển về đạo đức, tư duy nhận thức và các chuẩn mực hành vi văn hoá cho trẻ. Đối với trẻ mầm non rất nhạy cảm với nghệ thuật ngôn từ, âm điệu, hình tượng của các bài hát, bài thơ, những câu chuyện cổ tích, thần thoại rất hấp dẫn đối với trẻ thơ. Chính vì vậy cho trẻ tiếp xúc với văn học và đặc biệt là hoạt động dạy trẻ kể chuyện là con đường phát triển ngôn ngữ cho trẻ tốt nhất.

Trước tiên để gây sự tập trung chú ý cho trẻ hứng thú và thích được tham gia kể chuyện cùng cô và bạn, thì giáo viên phải chuẩn bị đồ dùng cho tốt. Máy chiếu, con rối, mô hình, các nhân vật trong chuyện, có màu sắc tươi sáng, sinh động.Cô dùng thủ thuật thể hiện qua giọng nói, cử chỉ điệu bộ của nhân vật như truyện “ Tích chu”.  
Ví dụ: Cô giả bộ tiếng ho của bà rồi gọi Tích Chu ơi! Tích Chu. Lấy cho bà ngụm nước. Sau đó cô dẫn dắt vào nội dung câu chuyện và kể với giọng nhẹ nhàng diễn cảm, thể hiện giọng điệu nhân vật thay đổi sao cho hấp dẫn.

Biết phối hợp cách sử dụng đồ dùng trong khi kể đúng lúc, khoa học và đạt hiệu quả cao.Để tìm hiểu về nội dung câu chuyện cô trò chuyện cùng trẻ. Qua đó cung cấp các từ mới cho trẻ, làm phong phú vốn từ và giúp trẻ mở rộng sự hiểu biết về ý nghĩa của các từ trong câu chuyện. Lúc này trẻ có khả năng diễn đạt bằng nhiều cách khác nhau, thể hiện qua nét mặt, cử chỉ lời nói điệu bộ, hành động.

Hoạt động kể chuyện là một môn dạy hay nhất và hấp dẫn nhất đối với trẻ thơ, vì trẻ rất hiếu kì khi nghe thấy giọng nói kì lạ gì đó là trẻ chú ý lắng nghe ngay, và xem chuyện gì đang xảy ra.Với nghệ thuật kể chuyện hay sẽ lôi cuốn trẻ đam mê, hứng thú, tích cực tham gia vào hoạt động kể chuyện.  
**Kể chuyện sáng tạo**  
Kể chuyện sáng tạo là thể hiện ngôn ngữ của chính trẻ về câu chuyện, đồ vật, bức tranh hay sự vật xung quanh mà trẻ đã được nghe, được thấy. Đây là một hình thức giúp trẻ phát triển tư duy, óc tưởng tượng bay bổng, phát triển khả năng mạnh dạn, tự tin vào chức năng tâm lý của trẻ.  
Tập cho trẻ kể chuyện sáng tạo giúp cho trẻ mở rộng vốn từ một cách chủ động, luyện phát âm, phát triển khả năng biểu đạt, tự trình bày ý kiến bằng ngôn ngữ của mình, học cách thể hiện văn hóa nói…và quan trọng hơn, tập cho trẻ kể chuyện sáng tạo giúp cho trẻ phát triển ngôn ngữ mạch lạc hơn.  
**Kể chuyện theo đồ vật, đồ chơi**  
Kể chuyện theo đồ chơi giúp trẻ phát triển khả năng tri giác, tư duy, phát triển lời nói tích cực khả năng diễn đạt rõ ràng mạch lạc. Thông qua kể chuyện theo đồ chơi, trẻ rèn luyện được cách phát âm đúng, cách sử dụng câu và cách diễn đạt ý có lôgic.  
Hướng dẫn trẻ tập xây dựng câu chuyện gồm 2-3 nhân vật có mối liên hệ với nhau. Trong khi kể, khuyến khích trẻ sử dụng ngôn ngữ hội thoại, lời gọi, lời nói trực tiếp… gợi ý cho trẻ tự kể chuyện theo ý tưởng sáng tạo, kích thích trẻ biểu lộ thái độ về đồ chơi, các nhân vật trong câu chuyện.  
**Kể chuyện theo tranh**  
Việc thường xuyên cho trẻ xem tranh truyện và kể chuyện theo tranh có tác dụng phát triển tốt khả năng ngôn ngữ giao tiếp của trẻ. Tuy nhiên cần cho trẻ xem những bức tranh vẽ về chủ đề, tranh ảnh miêu tả về đồ vật, con vật có chữ in to, màu sắc sặc sỡ, sinh động sẽ hấp dẫn trẻ trong qúa trình trẻ kể chuyện.  
 **Kể chuyện thần thoại.**  
 Kể cho trẻ nghe những câu chuyện thần thoại trẻ rất thích bởi vì trong nội dung câu chuyện thường hay có màu sắc thần thoại, khiến cho trẻ khi nghe qua đã có ấn tượng sâu sắc với những nhân vật mà trẻ yêu thích.  
Ví dụ: Truyện “Thần sắt” Thần trụ trời, truyền thuyết hạt lúa Thần…  
 Trẻ nhỏ thường hay tò mò gợi hỏi những điều bí ẩn trong câu chuyện mà trẻ muốn tìm hiểu khi nghe cô vừa kể xong. Sau đó cô trò chuyện khai thác sự hiểu biết của trẻ để phát triển thêm vốn từ, ngôn ngữ cho trẻ.  
 **Kể chuyện cổ tích.**  
 Chuyện cổ tích hay mang đậm dấu ấn từ ngày sửa, ngày xưa, làm cho trẻ khi nghe qua hay say mê chú ý lắng nghe cô kể chuyện.  
Ví dụ: Truyện “Tấm cám” Sự tích bánh chưng bánh dày…  
 Nội dung trong chuyện đã mô tả về bản chất của những người tốt bụng ,qua đó cô liên hệ giáo dục trẻ, nên học tập theo những tấm gương tốt.  
**Kể chuyện lịch sử:**  
Kể chuyện về lịch sử cho trẻ nghe nhằm cung cấp kiến thức và vốn từ cho trẻ, để trẻ biết được về cha ông ta ngày xưa rất tài giỏi, oai hùng trong việc đánh giặc cứu nước nhà.  
Ví dụ: Truyện “Sự tích Hồ Gươm” Trẻ được nghe cô kể chuyện và biết được ngày xưa vua Lê Lợi đã đánh thắng giặc Minh sang xâm lược nước ta và đã trả thanh gươm thần ở hồ Tả Vọng, còn gọi là hồ Hoàn Kiếm.  
- Việc phát động phong trào thi đua làm đồ dùng, đồ chơi đẹp, từ các nguyên vật liệu, dễ kiếm, dễ tìm ở địa phương như: Vỏ dừa, hộp sữa…Với những con vật nghộ nghĩnh đáng yêu cũng làm từ các lon sữa, sợi rơm, quả bàng…Ở lớp làm nhiều đồ chơi đẹp, trẻ rất thích và hứng thú tham gia vào hoạt động vui chơi với đồ chơi đẹp rồi cùng nhau kể chuyện.  
- Luyện giọng kể nhẹ nhàng diễn cảm, phối hợp các phương pháp linh hoạt, sáng tạo trong giảng dạy.  
Muốn có được một giọng kể chuyện nhẹ nhàng diễn cảm, thì đòi hỏi các cô phải thường xuyên luyện kể chuyện diễn cảm thể hiện giọng kể nhẹ nhàng, truyền cảm khác nhau. Ví dụ:  Truyện “Ai đáng khen nhiều hơn”  
Với giọng kể chuyện hay diễn cảm và phối hợp với các phương pháp lên lớp linh hoạt sáng tạo, càng làm cho tiết học đạt được kết quả cao.

***-*** Cô luôn tạo cho trẻ vui tươi, thoải mái ở mọi lúc, mọi nơi trong quá trình học tập, vui chơi.  
Đối với trẻ vui chơi là hoạt động chủ đạo vì thế cô cần tạo một bầu không khí vui tươi, cho trẻ có cảm giác vui vẻ, thoải mái trong học tập cũng như vui chơi với nhau.  
Ví dụ: Trẻ đóng vai ông già, bà già… cùng nhau nhổ củ cải “ Nhổ cải lên, nhổ cải lên, ái chà chà, nhổ mãi, nhổ mãi nhổ được rồi” trẻ cùng nhau ngã lăn ra sàn và vui cười với sự sung sướng khi đã nhổ được củ cải bung lên khỏi mặt đất.  
-Kiểm tra đánh giá chất lượng qua tiết dạy và hoạt động trong ngày.  
Sau khi triển khai chỉ đạo cho giáo viên thực hiện thì qua các tiết dự giờ, thanh tra, kiểm tra về hoạt động kể chuyện.Thấy phương pháp lên lớp của giáo viên linh hoạt sáng tạo hơn, sự chuẩn bị đồ dùng của cô trên tiết dạy kể chuyện và giờ hoạt động vui chơi, đa dạng phong phú. Qua đó gây sự tập trung chú ý của trẻ trong giờ học cũng như giờ chơi.  
Để đạt được điều này, người giáo viên Mầm non cần phải biết được đặc điểm phát triển tâm sinh lý của từng trẻ. Để lựa chọn phương pháp giáo dục trẻ sao cho phù hợp và đạt được hiểu quả cao.

\****Tóm lại***: Muốn cho ngôn ngữ của trẻ phát triển tốt hơn thông qua hoạt động kể chuyện. Thì công tác chỉ đạo, phối hợp kiểm tra đánh giá chất lượng giảng dạy của từng giáo viên là nhiệm vụ cần phải làm của người cán bộ quản lý chuyên môn trong trường. Và giáo viên các lớp phải có trách nhiệm cao trong giảng dạy nói chung và phát triển ngôn ngữ cho trẻ thông qua hoạt động kể chuyện hàng ngày, giáo viên biết lựa chọn sử dụng các phương pháp linh hoạt sáng tạo. Chú ý đến vấn đề thủ thuật để gây sự tập trung của trẻ. Kích thích tính sáng tạo, sự tìm tòi ham hiểu biết của trẻ, từ đó ngôn ngữ của trẻ sẽ phát triển ngày càng tốt hơn, mạch lạc rõ ràng hơn.  
 Sưu tầm